**Адаптированная рабочая программа**

**муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения**

**«Окская средняя школа»**

**муниципального образования - Рязанский**

**муниципальный район Рязанской области**

**по иностранному языку, 8 класс**

Адаптированная рабочая программа для обучающихся с ЗПР разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерной программы по ИЯ для 5 - 9 классов (английский язык) , рекомендованной Минобрнауки РФ.

Уровень программы – базовый. Данная типовая рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта учебно-методического комплекта О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова по английскому языку к УМК О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 8 классов общеобразовательных учреждений (Москва: Дрофа, 2015) согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ, используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения.

Программа рассчитана на **102** часов учебного времени (**3** часа в неделю). Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы определен учебным планом образовательного учреждения

**Планируемые результаты**

**Коммуникативные умения
Говорение. Диалогическая речь
Выпускник научится:**• вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.
**Выпускник получит возможность научиться:**• вести диалог-обмен мнениями;
• брать и давать интервью;
• вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).
**Говорение. Монологическая речь
Выпускник научится:**• строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
• передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
• описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.
**Выпускник получит возможность научиться:**• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
• комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать иаргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;
кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
• кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, o расписание и т. п.);
o кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
**Аудирование
Выпускник научится:**• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
• воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.
**Выпускник получит возможность научиться:**• выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;
• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.
**Чтение
Выпускник научится:**• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
• читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
• выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале
аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.
**Выпускник получит возможность научиться:**• устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;
• восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.
**Письменная речь
Выпускник научится:**• заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
• писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);
• писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.
**Выпускник получит возможность научиться:**• делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
• писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо стимул;
• составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;
• кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;
• писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).
**Языковые навыки и средства оперирования ими Орфография и пунктуация
Выпускник научится:**• правильно писать изученные слова;
• правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
• расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.
**Выпускник получит возможность научиться:**сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.
**Фонетическая сторона речи
Выпускник научится:**• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка; - соблюдать правильное ударение в изученных словах;
• различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
• членить предложение на смысловые группы;
• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение;
общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.
**Выпускник получит возможность научиться:**• выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
• различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.
**Лексическая сторона речи
Выпускник научится:**• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
• распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и
конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
• распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы при помощи аффиксов *dis*-, *mis*-, *re*-, -*ize*/-*ise*; имена существительные при помощи суффиксов -*or*/ -*er*, -*ist*, -*sion*/-*tion*, -*nce*/-*ence*, -*ment*, -*ity*, -*ness*, -*ship*, -*ing*;
• имена прилагательные при помощи аффиксов *inter*-; -*y*, -*ly*, -*ful*, -*al*, -*ic*, -*ian*/*an*, -*ing*; -
*ous*, *able*/*ible*, -*less*, -*ive*; наречия при помощи суффикса -*ly*; имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un*-, *im*-/*in*-; числительные при помощи суффиксов -*teen*, -*ty*; -*th*.
**Выпускник получит возможность научиться:**

* распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
* знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;
* распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
* распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
* распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);
* использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским родным языком, по словообразовательным элементам.
**Грамматическая сторона речи
Выпускник научится:**
* оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими
конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
* распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений:
повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в
утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
* распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые
предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими вопределенном порядке;
* распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;
* распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;
* распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными
союзами *and*, *but*, *or*;
* распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и
союзными словами *because*, *if*, *that*, *who*, *which*, *what*, *when*, *where, how, why*;
* использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в
настоящем и прошедшем времени;
* распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера
(Conditional I – *If I see Jim, I’ll invite him to our school party*) и нереального характера
(Conditional II *– If I were you, I would start learning French);*
* распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во
множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
* распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/
неопределенным/нулевым артиклем;
* распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном
падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные,
неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
* распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной,
сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
* распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many*/*much*, *few*/*a few*, *little*/*a little*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
* распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
* распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
* распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения
будущего времени: Simple Future*, to be going to,* Present Continuous*;*
* распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may*, *can*, *could*, *be able to*, *must*, *have to*, *should*);
* распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
* распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги,
употребляемые при глаголах в страдательном залоге.
**Выпускник получит возможность научиться:**• распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом
since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that; распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;
• распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as; either … or; neither … nor;
• распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;
• распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking*;*• распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me …to do something; to look /
feel / be happy;
• распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;
• распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного
залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;
• распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future
Simple Passive, Present Perfect Passive;
• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;
• распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола
(инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;
• распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).
**Социокультурные знания и умения
Выпускник научится:**• употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
• представлять родную страну и культуру на английском языке;
• понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.
**Выпускник получит возможность научиться:**• использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
• находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемогоязыка.
**Компенсаторные умения
Выпускник научится:**• выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.
**Выпускник получит возможность научиться:**• использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;
• пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.
 **Общественно-научные предметы**Изучение предметной области «Общественно-научные предметы» обеспечит:
• формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации
• понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как важного фактора формирования качеств личности, ее социализации; владение экологическим мышлением, обеспечивающим понимание взаимосвязи между природными, социальными, экономическими и политическими явлениями, их влияния на качество жизни человека и качество окружающей его среды;
• осознание своей роли в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире;
• приобретение теоретических знаний и опыта их применения для адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации в нем, формирования собственной активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.
При изучении учебных предметов общественно-научной направленности задача развития
и воспитания личности обучающихся является приоритетной (для обучающихся с
расстройствами аутистического спектра приоритетной является задача социализации).

**Календарно-тематическое планирование 8 класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема урока** | **Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)** | **Дата план.** | **Дата факт.** |
| 1 | **Unit 1. Спорт**  | Уметь понимать английскую речь по прослушанному тексту, извлекать необходимую информацию и отвечать на вопросы по тексту. |  |  |
| 2 | Каникулы дома и за границей | Уметь вести беседу о каникулах, использовать новую лексику в речи. |  |  |
| 3 | Диагностическая контрольная работа | Контроль навыков аудирования, чтения, письменной речи |  |  |
| 4 | Спортивные виды и игры. | Уметь понимать прослушанное, использовать новую лексику в речи. |  |  |
| 5 | Спорт и здоровье. | Уметь работать с текстом по прослушанному тексту, правильно употреблять глагол usedto. |  |  |
| 6 | Спортивная одежда и инвентарь. | Уметь понимать английскую речь, использовать новую лексику в речи. |  |  |
| 7 | Древние и современные олимпийские игры. | Уметь понимать прослушанный текст, извлекать необходимую информацию из прочитанного текста. |  |  |
| 8 | Известные спортсмены и тренеры. | Уметь понимать прослушанный текст и работать по нему, использовать спортивную лексику в речи. |  |  |
| 9 | Параолимпийские игры. | Уметь понимать английскую речь на слух, пользоваться полученной информацией в речи по тексту. |  |  |
| 10 | Спорт в Британии. | Уметь вести беседу по прослушанному, составлять рассказ о спорте, используя спортивную лексику. |  |  |
| 11 | Спорт в России. | Уметь понимать прослушанное, грамотно употреблять спортивную лексику в речи. |  |  |
| 12 | История олимпийских игр. | Уметь понимать прослушанное и работать с текстом, грамотно вести беседу о спорте. |  |  |
| 13 | Рабочая тетрадь (аудирование) | Уметь извлекать необходимую информацию из нового текста и вести беседу о спорте. |  |  |
| 14 | Рабочая тетрадь (говорение) | Уметь понимать песню на слух и воспроизвести ее, самостоятельно подготовить высказывание об олимпийских играх. |  |  |
| 15 | Рабочая тетрадь (чтение) | Уметь понимать текст и отвечать на вопросы, использовать новую лексику в речи.  |  |  |
| 16 | Рабочая тетрадь (письмо) | Уметь понять прослушанный текст и подобрать верные заголовки, составлять развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов. |  |  |
| 17 | Тест №1 | Уметь показать свои знания по разделу, используя лексико-грамматический материал. |  |  |
| 18 | Работа над ошибками | Уметь понимать английскую речь на слух и выполнять упражнения, грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом. |  |  |
| 19 | Проект «Олимпийские игры». | Уметь понимать английскую речь на слух и выполнять упражнения, грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом. |  |  |
| 20 | Защита проекта «Олимпийские игры». | Уметь понимать английскую речь на слух и выполнять упражнения, грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом. |  |  |
| 21 | Контрольная работа (аудирование) | Контроль навыков аудирования. |  |  |
| 22 | Работа над ошибками. | Уметь понимать английскую речь на слух и выполнять упражнения, грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом. |  |  |
| 23 | Unit 2. Представляем искусство: театр. | Уметь понимать английскую речь на слух и выполнять упражнения, грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом. |  |  |
| 24 | История развлечений | Уметь показать знания и умения, полученные в данном разделе. |  |  |
| 25 | Театр в древние времена. | Уметь понимать английскую речь на слух и выполнять упражнения. |  |  |
| 26 | Описание театра | Уметь понимать английскую речь, самостоятельно находить необходимую информацию, творчески работать. |  |  |
| 27 | Покупка театральных билетов. | Уметь понимать английскую речь по прослушанному тексту, извлекать необходимую информацию и отвечать на вопросы по тексту. |  |  |
| 28 | Посещение театра | Развитие грамматических навыков .  |  |  |
| 29 | Пьесы Шкспира | Развитие творческого потенциала, расширение словарного запаса, формирование умения грамотно работать с информацией  |  |  |
| 30 | Театр пантомима | Совершенствование лексических и грамматических навыков, полученных в ходе изучения темы  |  |  |
| 31 | История театра. | Развитие навыков аудирования  |  |  |
| 32 | У. Шекспир – известный английский драматург | Развитие навыков чтения |  |  |
| 33 | Театр «Глобус» в XVII веке и в наши дни | Расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новую тему. |  |  |
| 34 | Известные русские театры. | Развитие навыков письменной речи  |  |  |
| 35 | Известные русские театры. | Развитие навыков чтения. |  |  |
| 36 | Рабочая тетрадь (аудирование) | Овладение лексическими единицами по теме .  |  |  |
| 37 | Рабочая тетрадь (говорение) | Овладение умениями вести диалог-расспрос, запрашивая и сообщая фактическую информацию . |  |  |
| 38 | Рабочая тетрадь (чтение) | Тренировка лексики в разных ситуациях общения. Совершенствование коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении  |  |  |
| 39 | Рабочая тетрадь (письмо) | Развитие навыков письменной речи — рассказ |  |  |
| 40 | Тест №2 | Развитие навыков чтения  с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (поисковое чтение) с целью формирования умения полно и точно понимать содержание текста. |  |  |
| 41 | Проект: «Известные пьесы У. Шекспира».  | Развитие грамматических навыков. |  |  |
| 42 | Защита  проекта: «Известные пьесы У. Шекспира». | Тренировка лексики в разных ситуациях общения. Совершенствование коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении  |  |  |
| 43 | Контрольная работа (говорение) | Контроль навыков диалогической, монологической речи |  |  |
| 44 | Повторение | Овладение страноведческим материалом по принципу поликультурной вариативности . |  |  |
| 45 | Повторение | Развитие творческого потенциала, расширение словарного запаса, формирование умения грамотно работать с информацией .  |  |  |
| 46 | Unit 3. Представляем искусство: кино. | Совершенствование  языковых знаний и навыков (лексический и грамматический материал) |  |  |
| 47 | История кино | Закрепление лексических единиц. |  |  |
| 48 | Звёзды кино XX века. Артикль с названиями фильмов, театров, музеев | Расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новую тему.  |  |  |
| 49 | Звёзды кино XX века. | Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику |  |  |
| 50 | Косвенная речь | Уметь творчески самостоятельно работать. |  |  |
| 51 | Типы фильмов | Развитие навыков устной речи |  |  |
| 52 | Степени сравнения прилагательных | Развитие навыков письменной речи |  |  |
| 53 | Описание и обсуждение фильмов | Уметь понимать английскую речь, самостоятельно находить необходимую информацию, творчески работать. |  |  |
| 54 | Степени сравнения прилагательных | Уметь понимать английскую речь, самостоятельно находить необходимую информацию, творчески работать. |  |  |
| 55 | Формальный и неформальный Английский | Уметь понимать прослушанный текст; извлекать из текста необходимую информацию; составлять монологи, диалоги по ключевым словам. |  |  |
| 56 | Словообразование прилагательных | Уметь правильно воспроизвести прослушанную музыку; грамотно выполнять лексико-грамматический материал. |  |  |
| 57 | История Голливуда | Уметь работать по прочитанному тексту; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |  |
| 58 | Walt Disney и его фильмы. | Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |  |
| 59 | История русского кинематографа. | Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров. |  |  |
| 60 | Проект: «Мой любимый фильм» | Уметь понимать текст на слух и работать по нему; правильно произносить новые слова и употреблять их в речи. |  |  |
| 61 | Защита проекта: «Мой любимый фильм» | Уметь соотнести содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями. |  |  |
| 62 | Рабочая тетрадь (аудирование) | Уметь правильно произносить лексику; соотносить фильмы, актеров на картинках с текстами. |  |  |
| 63 | Рабочая тетрадь (говорение) | Уметь понимать текст на слух и работать с ним; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |  |
| 64 | Рабочая тетрадь (чтение) | Уметь грамотно переводить предложения с английского языка на русский язык; правильно произносить английские слова. |  |  |
| 65 | Рабочая тетрадь (письмо) | Уметь воспринимать текст на слух и выполнять упражнения по нему; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |  |
| 66 | Тест №3 | Уметь правильно произносить слова после прослушивания текста; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения |  |  |
| 67 | Работа над ошибками | Уметь понимать текст и выбрать правильные утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |  |
| 68 | Контрольная работа (чтение) | Контроль навыков изучающего и поискового чтения |  |  |
| 69 | Повторение | Уметь работать по прослушанному тексту; правильно выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |  |
| 70 | Повторение | Уметь грамотно высказываться о любимом фильме. |  |  |
| 71 | Unit №4. Выдающиеся люди | Уметь выбрать правильные заголовки к тексту; уметь работать с текстом после прослушивания; воспроизвести прослушанные диалоги. |  |  |
| 72 | Известные зарубежные люди. | Уметь соотносить утверждения верно/неверно/ в тексте не сказано с содержанием прослушанного текста.Уметь грамотно самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |  |
| 73 | Пассивный залог | Уметь грамотно самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |  |
| 74 | Выдающиеся зарубежные художники | Уметь понимать английскую речь, самостоятельно находить необходимую информацию, творчески работать. |  |  |
| 75 | Выдающиеся русские художники | Использовать лексику по теме. |  |  |
| 76 | Пассивный залог (прошедшее время) | Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику. |  |  |
| 77 | Пассивный залог (настоящее время) | Уметь грамотно самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |  |
| 78 | Известные зарубежные писатели | Уметь грамотно самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |  |
| 79 | Известные русские писатели | Использовать лексику по теме. |  |  |
| 80 | Великие зарубежные учёные | Уметь творчески самостоятельно работать. |  |  |
| 81 | Исаак Ньютон. | Уметь воспринимать английскую речь на слух; извлекать необходимую информацию и работать с текстом; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |  |
| 82 | Великие русские учёные.  |  |  |  |
| 83 | Михаил Ломоносов | Уметь воспринимать текст, лексику на слух; правильно использовать в речи пассивный залог. |  |  |
| 84 | Синонимы | Уметь использовать новую лексику в речи, в выполнении упражнений. |  |  |
| 85 | Биографии выдающихся людей. | Уметь работать с прослушанными текстами; отвечать на вопросы по теме. |  |  |
| 86 | Джеймс Кук. | Уметь извлекать необходимую информацию из текста. |  |  |
| 87 | Королева Елизавета II. | Уметь извлекать необходимую информацию из текста; различать значения синонимов tolearn, tostudyи правильно употреблять в речи. |  |  |
| 88 | Леонардо Да Винчи | Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного текста; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |  |
| 89 | Джон Констебл | Уметь понимать прочитанный текст и работать по нему. |  |  |
| 90 | Королева Виктория | Уметь понимать текст на слух и работать по нему; извлекать необходимую информацию из текста |  |  |
| 91 | Бил Гейтс | Уметь вести беседу о великих людях на основе прочитанных текстов. |  |  |
| 92 | Контрольная работа  (письмо). | контроль навыков письменной речи. |  |  |
| 93 | Проект: «Выдающийся человек, который меня вдохновил» | Уметь правильно произносить введенную лексику; грамотно выполнять лексико — грамматические упражнения. |  |  |
| 94 | Защита проекта: «Выдающийся человек, который меня вдохновил» | Уметь вести беседу по данной теме, используя информацию из текстов. |  |  |
| 95 | Рабочая тетрадь (аудирование) | Уметь работать с прослушанным текстом;— извлекать необходимую  информацию из прочитанного текста и отвечать на вопросы |  |  |
| 96 | Рабочая тетрадь (говорение) | Уметь понимать текст на слух; составлять рассказ о бизнесмене по полученной информации из текста. |  |  |
| 97 | Рабочая тетрадь (чтение) | Уметь вести беседу по заданной теме, используя лексико-грамматический материал блока. |  |  |
| 98 | Рабочая тетрадь (письмо) | Уметь извлекать необходимую информацию; показать знания лексики. |  |  |
| 99 | Тест №4 | Уметь работать с прослушанным текстом; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. |  |  |
| 100 | Работа над ошибками. | Уметь воспринимать текст на слух и беседовать по нему. Уметь выполнять грамотно упражнения, используя лексико-грамматический материал раздела. |  |  |
| 101-102 | Повторение | Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику. |  |  |